

Тема самостійної роботи:

Прийоми контрасту та нюансу у чоловічих зачісках

Завдання: опрацювавши додаткову літературу дати відповіді на наступні запитання.

Питання винесені на самостійне опрацювання:

1. Охарактеризуйте роль контрасту та нюансу у зачісках?
2. Чи завжди присутні ці композиційні прийоми у чоловічих модельних зачісках?
3. У яких випадках використовують контраст, а у яких нюанс?

Теоретичні відомості

Короткі чоловічі стрижки Чоловічі зачіски на короткі волосся не відрізняються різноманітністю, проте внести родзинку дозволяють деякі спеціальні прийоми.

Контраст у композиції зачіски виражається через тонове, колористичне, об'ємне протиставлення її елементів. Контраст у проектуванні зачіски дуже важливий, тому що він створює найбільш виразну форму в цілому, підкреслює відмінність характеристик та надає динамічність загальній формі зачіски. При вдалому застосуванні контрасту можна досягти активації одних елементів зачіски і непомітної гармонії інших.

Протилежністю контрасту є нюанс, тобто м'яке, слабко виражене розходження. Саме слово "нюанс" означає "відхилення", "ледь помітний перехід". Наприклад, при контрастному зіставленні білого і чорного кольорів сприймаються тільки два ці тони і різка межа між ними, у нюансному співвідношенні завжди існує послідовний перехід від білого до чорного через градації сірого.

Література:

1. Інтернет сторінка чоловічих стрижок <http://stryzhky.com/cholovichizachiski-na-korotki-volossya-foto-krasivih-zachisok-modni/>
2. Модні чоловічі стрижки <http://2017pik.pp.ua/moda-2017/970-modn-cholovch-strizhki-osn-zima-2017-foto.html>