


## Створення моделей-ідей технічних ескізів виробів шляхом комбінаторного синтезу

**Мета:** створити бібліотеку елементів зображення моделі та зобразити технічні ескізи.

### Завдання та порядок виконання роботи

#### 1. Створення бібліотеки елементів зображення моделі

- 1.1. Обрати асортиментний вид одягу (пальто, куртка, сукня тощо)
- 1.2. Запустити векторний редактор XARA Designer.
- 1.3. З допомогою інструментів малювання:  створити набір частин зображення: різні види рукавів, комірців, кишень тощо.
- 1.4. Для кращої візуалізації слід використовувати галерею ліній (рис. 1)

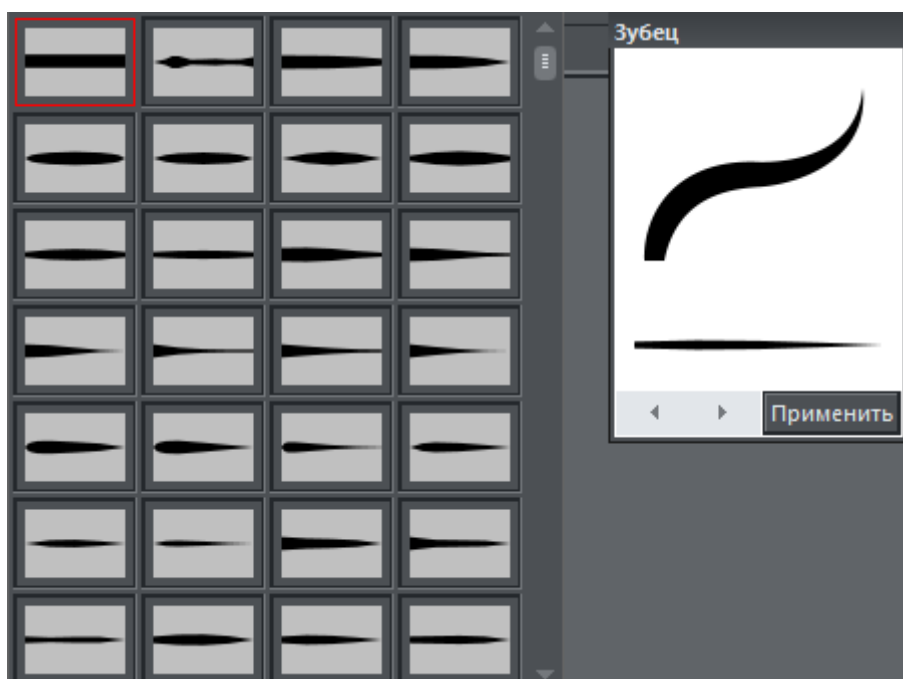


Рис.1 – Галерея ліній XARA Designer



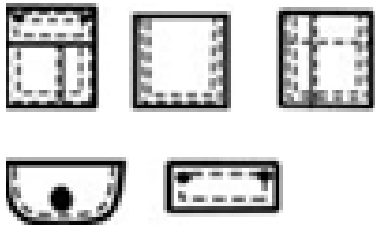
Рис. 2 – Бібліотека оформлення горловини (для блуз та суконь)



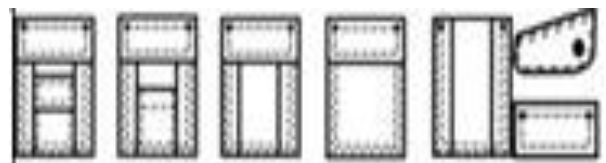
Рис. 3 – Бібліотека рукавів

## 2. Створення моделей-ідей технічних ескізів виробів.

- 2.1. Створити новий документ
- 2.2. Методом переміщення, перестановки, комбінації різних елементів створити моделі-ідеї технічних ескізів.
- 2.3. Оформити роботу в текстовому редакторі.



Варіанти нагрудних накладних кишень



Варіанти бічних накладних кишень



Варіанти хлястику спинки і погон



Варіанти манжет

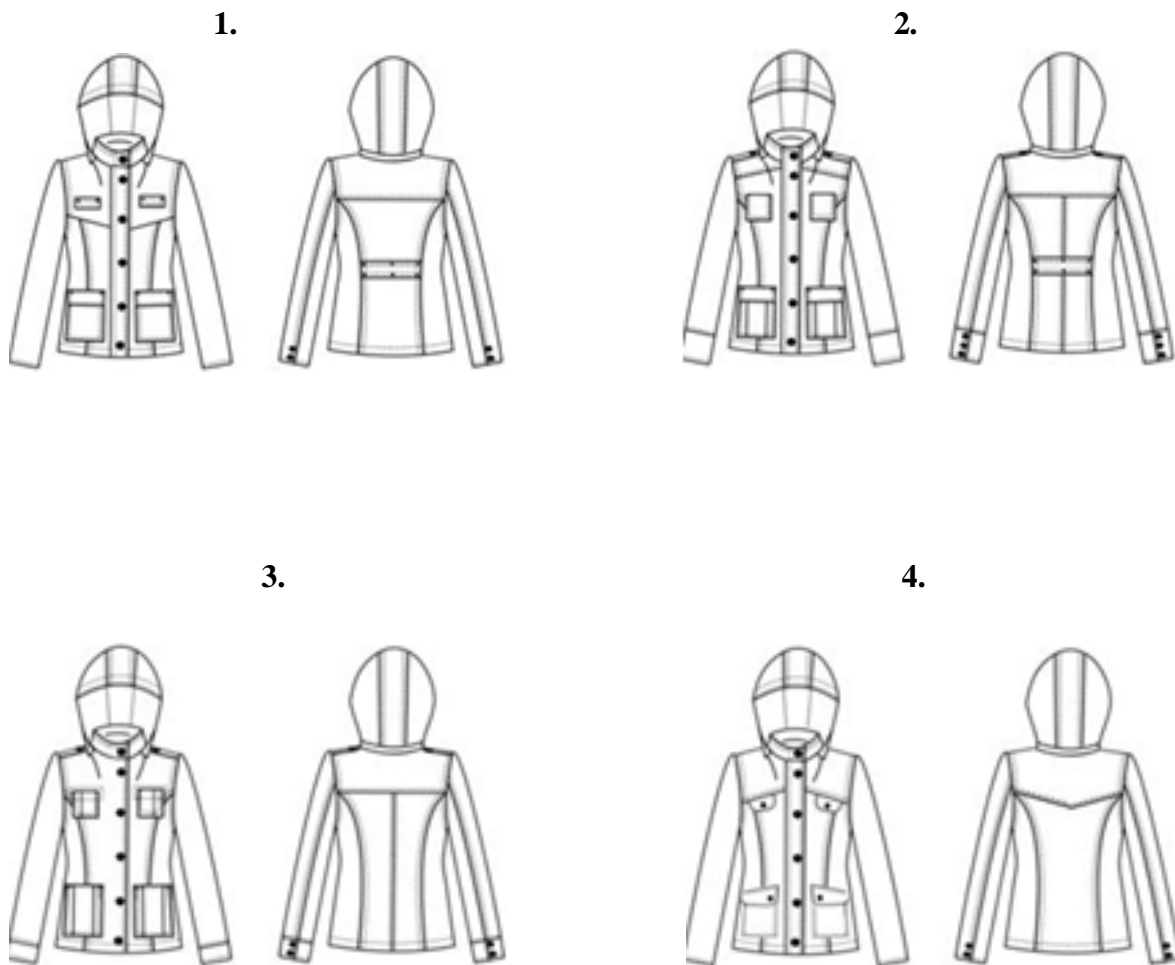


Рис. 4 - Приклади створення моделей-ідей технічних ескізів куртки шляхом комбінаторного синтезу

### Контрольні запитання

1. Що таке метод комбінаторного синтезу?
2. Які інструменти малювання закладені в програмі?
3. Які графічні примітиви зручно використовувати для роботи?
4. Як згрупувати ряд об'єктів?
5. Які особливості використання галереї ліній XARA Designer?

## Джерела:

1. Кудрявцева Н.В., Дітковська О.А. Системи автоматизованого проектування одягу: навч. посібник /Н.В. Кудрявцева, О.А. Дітковська. – Хмельницький: Видавець ПП Заколотний М.І., 2014.204 с.
2. Сапр – проектирование и конструирование  
<http://www.saprgrazia.com/articles.php?id=94>
3. Моделирование одежды в программе Хара Xtreme  
<https://www.youtube.com/watch?v=EBIGofyTyNE>
4. Векторный редактор Хара Designer Pro  
<https://www.youtube.com/watch?v=cNtvmKAc4EM>