

СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ 3

ТЕМА. Розвиток музейної справи в Україні

Мета: охарактеризувати протомузейний, ранньомузейний, класичний та сучасний періоди розвитку музейної мережі України; розкрити поняття скансени та історію створення скансен на Україні; дослідити історію створення музейної мережі Тернопільщини; виховувати бережливе ставлення до культурних надбань людства та Батьківщини, патріотичне виховання.

Питання для обговорення:

1. Протомузейний період в історії музейної справи (V тис. до н. е. – XVI ст. н.е.).
2. Розвиток музеїв у ранньомузейний період (XVII ст. – перша половина XIX ст.).
3. Класичний період розвитку музеїв України (XIX ст. – 1970-ті роки).
4. Сучасний стан музейної мережі України (кінець 1970-х – донині).
5. Історія створення скансен.
6. Унікальні музеї України.
7. Формування музейної мережі на Тернопільщині.

Рекомендована література до теми:

1. Бабарицька В., Короткова А., Малиновська О. Екскурсознавство і музеєзнавство: Навчальний посібник. 2-ге вид. К.: Альтерпрес, 2012. С. 69-76.
2. Петранівський В.Л., Рутинський М.Й. Туристичне краєзнавство: Навч.посіб.К.: Знання, 2006, С.161-168.
3. Рутинський М.Й., Стецюк О.В. Музеєзнавство: Навч. посіб. К.: Знання, 2008, С.106-109.
4. Салата О.О. Основи музеєзнавства: навчально-методичний посібник Вінниця: ТОВ «Нілан-ЛТД», 2015. С.47-55.

Завдання:

1. Провести аналіз музейної мережі Тернопільської області використовуючи матеріал самостійної роботи до теми.
2. Підготувати есе.

Тематика есе:

1. Університетські музеї першої половини XIX ст. в Україні.
2. Приватні музейні колекції XIX ст.
3. Організатори музейної справи XIX –XX ст.

4. Історія створення музею-заповідника на могилі Т.Г. Шевченка.
5. Стан музейної справи в Україні після 1917 року.
6. Особливості музейної діяльності у повоєнні роки.
7. Музеї незалежної України.
8. Віртуальні музеї України.