

Після вивчення курсу студенти повинні знати:

- суть понять «музей», «музеєзнавство», «музейний фонд», «музейний предмет», «колекція» «експонат» та ін;
- найвідоміші сучасні музеї світу;
- розвиток музеєзнавства в Україні і світі;
- історію виникнення музеїв з часів стародавнього світу та новітній час;
- фонд музейних пам'яток, особливості їх збирання;
- класифікацію музеїв України;
- шляхи і методи збиральної роботи в музеях;
- інвентарну каталогізаційну роботу музеїв;
- класифікацію музеїв за типами і профілями, види музеїв;
- класифікацію відповідно його комплектаціям за формою власності, за категорією, суспільним призначенням;
- основні правила фондової роботи в музеях;
- закони створення і методика побудови експозицій в музеях;
- законодавство України про охорону і використання пам'яток історії і культури;
- музейну мережу України.

Студенти повинні вміти:

- організовувати фондову роботу в музейних закладах;
- застосовувати понятійно-категорійний апарат при аналізі та характеристиці видів музейної роботи;
- здійснювати консервацію та реставрацію пам'яток історії та культури та природно-історичних колекцій;
- організовувати масову-просвітницьку роботу в музеях, виставкову та комерційну роботу;
- володіти методикою побудови і проведення екскурсії;
- застосовувати форми масової роботи (лекції, бесіди, презентації, рекламу клуби за зацікавленням)
- запобігати виникненню і загостренню конфліктів у процесі роботи з відвідувачами музейних установ.