

Семінарське заняття

Тема: Особливості мистецтва Середньовічної Європи

Мета: Закріпити знання та розвинути вміння використовувати отримане знання про культурно-мистецькі особливості мистецтва Середньовічної Європи при виконанні сучасних мистецьких образів.

План

- 1. Загальна характеристика епохи Середньовіччя.*
- 2. Романський стиль в Західній Європі.*
- 3. Готика, її основні риси в архітектурі.*

Питання для обговорення

1. В який період історії була епоха Середньовіччя?
2. В період Середньовіччя які були стилі?
3. Які характерні особливості мистецтва романського стилю?
4. Який основний архітектурний представник готичного періоду?

Осмислити такі поняття: Вівтар, псалтир, вітраж, абатство, портал, капітель, хрестові походи, шпиль.

Завдання:

1. Визначити роль монастирських шкіл в мистецтві Середньовіччя.
2. Охарактеризувати мистецтво мозаїки в візантійських храмах.

Список використаних джерел

1. Велика ілюстрована енциклопедія мистецтва. М . Холлінгсворт - К.:Махаон. Україна,2011.
2. Дудникова Г. История костюма / (серия «Учебники XXI века»). Ростов н/Д: Феникс, 2001.-416с.
3. Сидоренко В. И. История стилей в искусстве и costume/ Серия «Среднее профессиональное образование .» - Ростов н/Д: Феникс, 2004 - 480с.
4. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. М., Искусство. 1993,1994.