

ЛЕКЦІЯ

Тема: Мистецтво – важлива складова культури суспільства.

Мета: Ознайомити студентів з структурою та функціями мистецтва. Виховати естетичну культуру майбутніх спеціалістів.

План

1. *Суть мистецтва.*
2. *Функції мистецтва.*
3. *Види мистецтва.*

Лекційний матеріал

Суть мистецтва

Людина з самого народження і на протязі всього життя занурена в мистецтво.

Що таке мистецтво? Чому воно так магічно впливає на людину? Люди їдуть за тисячі кілометрів, щоб побачити великі твори світового мистецтва: палаци, мозаїки, картини...

Мистецтво часто називають джерелом задоволення. Із століття в століття мільйони людей насолоджуються зображеннями прекрасних людських тіл на полотнах Рафаеля.

Часто говорять, що мистецтво відображає життя. На твори мистецтва накладає відбиток місце і час його створення.

Мистецтво – це форма пізнання світу. Мистецтво змінює людину. Творчість може перетворити не тільки глядача, але і самого творця. Справжній художник здатний виразити те, що інші лиш смутно відчують. Найкращі пам'ятники мистецтва можна розглядати годинами, знаходячи все нові грані досконалості.

Мистецтво ототожнюється з високою культурою. Наприклад, ораторське мистецтво – висока культура мовлення, перукарське мистецтво – високий рівень виконання зачіски.

Мистецтво – одна з форм свідомості людини, в основі якої лежить образне відображення дійсності.

Функції мистецтва

Гносеологічна функція - відноситься до мистецтва первісної людини , що створювала наскальні малюнки, щоб пізнати зовнішній світ або для тренування власних умінь.

Сугестивна функція – навіювання людям певного роду думок , почуттів , що впливають на психіку людини.

Виховна функція - Здатність мистецтва до виховування, емоційний вплив на людину (музика, театр, література).

Гедоністична – вчить насолоджуватись знаками краси.

Естетична функція – мистецтво формує художні смаки , здібності і потреби людини.

Види мистецтва

Традиційно види мистецтва поділяють на :

Просторові мистецтва - архітектура, скульптура, живопис, графіка, художня фотографія , декоративно – прикладне мистецтво та дизайн.

Часові мистецтва - радіо, музика, література.

Просторово-часові - кіномистецтво, танець , театр, циркове мистецтво і ін..

За формою сприйняття :

- ***Слухові*** – музика, радіо
- ***Зорові*** – архітектура, скульптура, живопис
- ***Зорово-слухові*** – театр, кіно.

Контрольні питання

1. Коли появилось мистецтво?
2. Визначити основні функції мистецтва.
3. Які є види мистецтва?
4. Як мистецтво поділяється за формою сприйняття?

Список використаних джерел

1. Велика ілюстрована енциклопедія мистецтва. М . Холлінгсворт - К.:Махаон. Україна,2011.
2. Дудникова Г. История костюма / (серия «Учебники XXI века»). Ростов н/Д: Феникс, 2001.-416с.
3. Сидоренко В. И. История стилей в искусстве и costume/ Серия «Среднее профессиональное образование .» - Ростов н/Д: Феникс, 2004 - 480с.
4. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. М., Искусство. 1993,1994.