

## Семінарське заняття

**Тема:** Особливості мистецтва епохи Відродження

**Мета:** Закріпити знання та розвинути вміння використовувати отримане знання про культурно-мистецькі особливості мистецтва епохи Відродження при виконанні сучасних мистецьких образів.

### План

- 1. Загальна характеристика епохи.*
- 2. Періодизація італійського мистецтва епохи Відродження.*
- 3. Гуманізм як ідеологія Відродження.*
- 4. Італійське мистецтво, його особливості.*

### Питання для обговорення

1. Які періоди відзначаються в розвитку мистецтва ренесансу?
2. Як гуманізм відобразився в мистецтві?
3. Які види мистецтва присутні в період Відродження?
4. Назвіть основних представників італійського Високого Відродження?

**Осмислити такі поняття:** Вівтар, псалтир, вітраж, абатство, портал, капітель, гуманізм, скульптурний портрет, маньєризм.

### Завдання:

1. Творчість Леонардо да Вінчі в мистецтві епохи Відродження.
2. Охарактеризувати мистецтво Високого Відродження.

### Список використаних джерел

1. Велика ілюстрована енциклопедія мистецтва. М . Холлінгсворт - К.:Махаон. Україна,2011.
2. Дудникова Г. История костюма / (серия «Учебники XXI века»). Ростов н/Д: Феникс, 2001.-416с.
3. Сидоренко В. И. История стилей в искусстве и costume/ Серия «Среднее профессиональное образование .» - Ростов н/Д: Феникс, 2004 - 480с.

4. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. М., Искусство.  
1993,1994.