

## Семінарське заняття

**Тема:** Особливості мистецтва Стародавньої Греції

**Мета:** Закріпити знання та розвинути вміння використовувати отримане знання про культурно-мистецькі особливості мистецтва античної Греції при виконанні сучасних мистецьких образів.

### План

1. *Загальна характеристика мистецтва Античності.*
2. *Етапи розвитку мистецтва Стародавньої Греції.*
3. *Скульптура, живопис та архітектура античної Греції.*

### Питання для обговорення

1. Які країни називаються античними?
2. Періодизація давньогрецької культури.
3. Описати скульптуру Стародавньої Греції.
4. Розписи на кераміці.
5. Архітектура Стародавньої Греції.

**Осмыслити такі поняття:** Класична Греція, архаїчний період, доричний ордер, панфенон, іонічний ордер.

**Завдання:**

1. Визначити відображення течій гуманізму в Давньогрецькому мистецтві.
2. Охарактеризувати ордери в колонаді Стародавньої Греції.

### Список використаних джерел

1. Велика ілюстрована енциклопедія мистецтва. М . Холлінгсворт - К.:Махаон. Україна,2011.
2. Дудникова Г. История костюма / (серия «Учебники XXI века»). Ростов н/Д: Феникс, 2001.-416с.
3. Сидоренко В. И. История стилей в искусстве и costume/ Серия «Среднее профессиональное образование .» - Ростов н/Д: Феникс, 2004 - 480с.
4. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. М., Искусство. 1993,1994.