

## Самостійна робота 1

**Тема: Вивчення історії архітектурного та дизайнерського макетування**

**Мета:** ознайомитись із історичними передумовами дизайнерського макетування.

**Матеріали та інструменти:** папір, олівці, циркуль, лінійки, косинці.

### **Послідовність виконання:**

1. Дослідження історичних передумов дизайнерського макетування.
2. Конспектування найцікавіших моментів.
3. Замальовки елементів макетування дизайнерських об'єктів.

### **Запитання для самоконтролю:**

1. Що таке дизайнерські макети.
2. Коли почали виконувати перші макети.
3. Для чого існують макети.
4. Назвіть особливості історичних макетів.

### **Література:**

2. Калмыкова Н., Максимова И. Макетирование из бумаги и картона. — К: Університет, 2000. — 80 с.
3. Проектирование и моделирование промышленных изделий: Учеб. для вузов. Под ред. С. А. Васина, А. Ю. Талашука. — М.: Машиностроение-1, 2004 — С. 401
4. Котов Ю. В. Питання поєднання фотографічної техніки і систем машинної графіки. - В кн: Проблеми технічного забезпечення автоматизованих систем у будівництві. – М.: ЦНІПІАСС, 1981.