

Лекція 9

Тема: **Типи об'ємних композицій. Способи виконання об'ємних композицій.**

Мета: вивчення технології створення об'ємних макетних композицій.

Основні терміни: об'єм, методика, папір, креслення, наочність, лінії, клей, композиція.

Література:

1. Калмыкова Н., Максимова И. Макетирование из бумаги и картона. — К: Університет, 2000. — 80 с.
2. Проектирование и моделирование промышленных изделий: Учеб. для вузов. Под ред. С. А. Васина, А. Ю. Талащука. — М.: Машиностроение-1, 2004 — С. 401
3. Котов Ю. В. Питання поєднання фотографічної техніки і систем машинної графіки. - В кн: Проблеми технічного забезпечення автоматизованих систем у будівництві. – М.: ЦНІПІАСС, 1981.
4. Луговський А.Ф. Роль і місце макетування в дизайн-проектванні. — Черкаський державний технологічний університет. — електронне видання.

План.

1. Вивчення етапів композиції.
2. Особливості об'ємних макетних композицій.
3. Технології створення об'ємних макетних композицій.
4. Особливості макетування об'ємних композицій.

Контрольні питання.

1. Що таке дизайнерська об'ємна макетна композиція.
2. Назвіть терміни, що застосовуються в макетуванні..
3. Назвіть особливості технології макетування об'ємних композицій.
4. Макетування і стадії розробки. Назвіть послідовність виконання об'ємних макетних композицій.