

Лекція 1

Тема: Історія дизайнерського макетування

Мета: Вивчення історичних відомостей для набуття навичок у дизайнерському макетуванні.

Основні терміни: історія, методика, папір, креслення, наочність, лінії, клей.

Література:

1. Калмыкова Н., Максимова И. Макетирование из бумаги и картона. — К: Університет, 2000. — 80 с.
2. Проектирование и моделирование промышленных изделий: Учеб. для вузов. Под ред. С. А. Васина, А. Ю. Талащука. — М.: Машиностроение-1, 2004 — С. 401
3. Котов Ю. В. Питання поєднання фотографічної техніки і систем машинної графіки. - В кн: Проблеми технічного забезпечення автоматизованих систем у будівництві. – М.: ЦНППАСС, 1981.

План.

- 1.1. Мета й завдання курсу “Макетування і робота в матеріалі“
- 1.2. Загальні рекомендації до макетів
- 1.3. Історичні основи макетування.
- 1.4. Макетування епохи Відродження.
- 1.5. Макетування в Класицизмі.

Контрольні питання.

1. Що таке дизайнерські макети.
2. Коли почали виконувати перші макети.
3. Для чого існують макети.
4. Назвіть особливості історичних макетів.